

PORTBAIL. Assemblée générale de l'association La Pépinière organisatrice du festival

Les bénévoles des Pinsonores déjà penchés sur l'édition 2023

L'ASSOCIATION La Pépinière, créée en janvier 2019 à Portbail, a pour objet de « promouvoir, diffuser, valoriser des spectacles, des concerts et des projets de scénographie dans l'espace rural ainsi que d'organiser des liens entre le territoire et l'univers artistique ».

1 600
festivaliers

Le premier festival des Pinsonores, les 30 avril et 1^{er} mai, a attiré 1 600 festivaliers. Les organisateurs n'en attendaient que 800.

Le festival des Pinsonores, qui a eu lieu cette année les 30 avril et 1^{er} mai après deux reports consécutifs pour cause de Covid, a répondu à l'ensemble de ces critères, et avec brio. Le rapport moral, présenté par la présidente Alice Godefroid, rappelle qu'il s'y est déroulé quatre concerts sous chapiteau, trois projets musicaux autonomes (DJ, caravane spectacle, fanfare), deux spectacles d'art de rue et le dimanche, un marché de producteurs et d'artisans.

Au total, ce sont 1 600 festivaliers qui ont fréquenté les lieux alors que les organisateurs tablaient sur 800 personnes. Un succès au-delà



→ Alice Godefroid a présenté un rapport moral très positif après cette première édition du festival Les Pinsonores.

des espérances.

De très nombreux partenaires (une liste de plus de 45 est présentée en séance) et trois mécènes (fourniture groupe électrogène par la Sarlec, communication par la société Leroux et la sonorisation par Audiotech) ont beaucoup aidé au montage financier et logistique de l'opération.

Les institutions locales, commune de Port-Bail-sur-Mer, Département et Communauté d'agglomération du Cotentin ont fortement contribué également à la réussite de cette pre-

mière édition. La scénographie du site a été gracieusement orchestrée par Raphaëlle Weber et Florian Chusseau de la compagnie Les yeux de Rennes.

**On se revoit
les samedi 29 et
dimanche 30 avril**

D'un avis unanime, tous les festivaliers ont confirmé une belle programmation et un

grand professionnalisme des organisateurs. De nombreuses animations sont venues compléter le plateau artistique, jeux en bois, ambassadeurs du tri, rénovation écologique, jonglage et maquillage, ligue de protection des oiseaux, espace détente et lecture, balades avec des ânes, fabrication de sacs, ou encore balades végétales dans le havre.

Forte de ce premier succès, l'équipe organisatrice a annoncé que le prochain festival aurait lieu les 29 et 30 avril prochains.

L'événement conservera son identité, familial, décalé, pluridisciplinaire, présence d'un marché. La programmation et l'organisation sont en cours d'élaboration et les volontaires qui souhaiteraient s'impliquer seront les bienvenus.

Rappelons que pour cette première édition, ce sont plus de 65 bénévoles qui avaient répondu à l'appel, fortement remerciés par Alice. Le terrain sur lequel avait lieu le festival, aimablement prêté par Bruno Lelyon, sera en culture au mois d'avril prochain. C'est donc un

terrain voisin qui est envisagé.

Ce rapport moral, soumis au vote des 28 personnes présentes, est adopté à l'unanimité.

Le rapport financier présenté par la trésorière, Claudine Gandri, se divise en deux, d'abord le résultat du festival, qui permet de dégager un bénéfice qui sera réinvesti dans la prochaine édition, puis celui de l'association La Pépinière, lui aussi bénéficiaire puisque fortement influencé par le festival.

Au jour de l'assemblée générale, 37 adhésions ont été enregistrées (contre 28 l'année passée), signe d'un fort engouement. Ces deux rapports financiers furent également approuvés à l'unanimité.

Un membre du conseil d'administration ayant souhaité se mettre en retrait, Pascale Gonthier se présente et est élue, également à l'unanimité.

L'assemblée générale s'est terminée autour d'un buffet campagnard très convivial qui a permis aux personnes présentes d'échanger des souvenirs et de penser à la prochaine édition.

Le conseil d'administration réuni juste après a permis d'élire Lucille Formelle présidente, Claudine Gandri trésorière, Juliette Travers secrétaire et Stella Mabec secrétaire adjointe. La rotation à la présidence permet à ces jeunes, tous en activité, de se répartir la charge de travail, très importante pour une telle organisation.

Ph. C.